

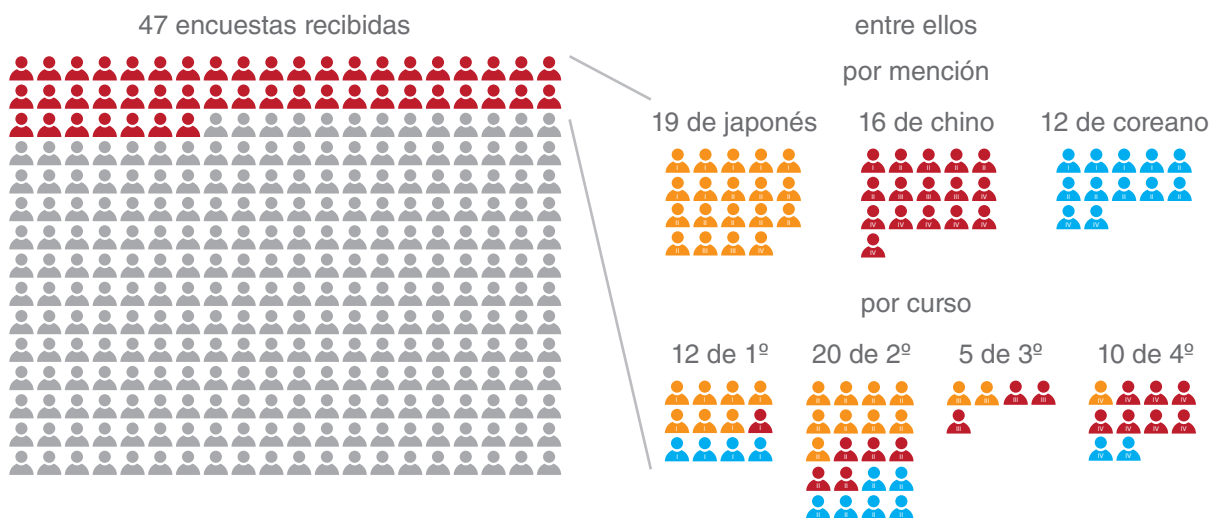
# Resultado de la Encuesta de temas académicos de interés del alumnado del GAO

2021-2022  
CCGAO

## Período

22 de diciembre de 2021 - 12 de enero de 2022

## Participación



hemos recibido **107** temas de interés propuestos válidos\* → los hemos resumido en **33** temas

**30**  
comentarios\*

*\*algunos temas los hemos considerado como comentarios*

# Temas de interés propuestos

## Los 17 más clasificados en las tres menciones

- 1 Cultura y tradición (17)
  - Cultura y tradición de Japón (3)
  - Cultura y tradición de China (2)
  - Choque cultural en Asia Oriental (2)
  - Cultura de los Tatuajes en Asia (1)
  - Cultura y tradición de Sudeste Asiático (1)
- 2 Traducción (12)
  - Traducción de chino (3)
  - Traducción de japonés (1)
  - Traducción de japonés antiguo (1)
- 3 Música, teatro y ópera (7)
  - Música China (2)
  - Música y teatro tradicional de Japón (1)
  - Ópera de Pekín (1)
- 4 Práctica de lengua (7)
  - Practica japonés (3)
  - Expresión oral en coreano (1)
  - Práctica de segunda lengua (1)
- 5 Arte (6)
  - Caligrafía (2)
  - Arte chino (1)
  - Pintura China (1)
- 6 Literatura (6)
- 7 Religión, pensamiento y filosofía (6)
  - Filosofía y antropología de Japón (2)
  - Taoísmo (1)
- 8 Sociedad (6)
  - Códigos sociales de Japón (1)
  - Sociedad de Corea del Sur (1)
  - Tribus Urbanas de Japón (1)
- 9 Política (5)
  - Relaciones internacionales (3)
- 10 Caracteres chinos (4)
  - Hanja (3)
- 12 Cinematografía, series y animación (4)
  - Series y películas chinas actuales (1)
- 13 Costumbres, vida y adaptación (4)
  - Integración laboral (1)
- 14 Historia (4)
  - Historia de Japón (2)
- 15 Economía y comercio (3)
  - Economía de Corea (1)
- 16 Cómic y manga (2)
  - Cómic coreano (1)
- 17 Feminismo y LGBT (2)



## Temas de interés propuestos

### Los 8 más clasificados en la mención de chino

- 1 Cultura y tradición (8)  
de China (1)  
de Sudeste Asiático (1)
- 2 Traducción (6)  
Traducción de chino (3)
- 3 Música, teatro y ópera (4)  
Música China (2)  
Ópera de Pekín (1)
- 4 Práctica de lengua (3)  
Práctica de segunda lengua (1)
- 5 Arte (3)  
Arte chino (1)  
Caligrafía (1)  
Pintura China (1)
- 6 Política (3)  
Relaciones internacionales (2)
- 7 Caracteres chinos (2)  
Hanja (1)
- 8 Costumbres, vida y adaptación (2)  
Integración laboral (1)

### Los 8 más clasificados en la mención de japonés

- 1 Cultura y tradición (6)  
Cultura y tradición japonesa (3)  
Choque cultural en AO (1)  
Cultura de los Tatuajes en Asia (1)
- 2 Religión, pensamiento y filosofía (5)  
Filosofía y antropología de Jap. (2)  
Taoísmo (1)
- 3 Traducción (4)
- 4 Practica japonés (3)
- 5 Sociedad (3)  
Códigos sociales de Japón (1)  
Tribus Urbanas de Japón (1)
- 6 Cinematografía, series y animación (2)
- 7 Historia de Japón (2)
- 8 Literatura (2)

### Los 8 más clasificados en la mención de coreano

- 1 Cultura y tradición (3)  
Choque cultural en AO (1)  
Cultura y tradición de China (1)
- 2 Literatura (3)
- 3 Caracteres chinos: Hanja (2)
- 4 Sociedad (2)  
Sociedad de Corea del Sur (1)
- 5 Economía y comercio (2)  
Economía de Corea (1)
- 6 Política (2)  
Relaciones internacionales (1)
- 7 Traducción (2)
- 8 Arte (2)



## Comentarios

“ Me gustaría que en las clases de idioma, sobre todo en las prácticas, se insistiese más en la expresión oral ya que creo que es a la que menos atención se le presta y la que más suele costar en general al alumnado

“ Deberíamos dividir la asignatura de historia de asia oriental en dos asignaturas (historia I e historia II) porque es demasiado para un solo cuatrimestre.

“ Es una verdadera lástima que haya tan pocas opciones a elegir entre las asignaturas transversales y que mucha gente se vea obligada a decidir por descarte. No sé cuál tendría que ser la fórmula pero creo que necesitamos más opciones. También estaría bien que los exámenes de las transversales no sean los 2 el mismo día.

“ A veces siento una falta de motivación por sentirme que estoy cursando asignaturas que me quitan tiempo de estudio en lo que me gusta, aún pudiéndome parecer interesante, (como por ejemplo las antes mencionadas, la transversales, su alta dificultad y que presenten más créditos que las relacionadas con mi mención). Pienso que podrían añadirse asignaturas similares más centradas en Asia, o poner más horas de japonés, prácticas de japonés. (Al menos en los dos primeros años).

“ Más que añadir asignaturas, veo necesario completar o reformar desde el minuto uno algunas ya existentes, como pueden ser Cultura de Masas de Asia Oriental, o Sociedades de Asia Oriental, quitando contenidos banales y de poco o nulo interés, y dando una serie de conocimientos reales y que sirvan realmente para aprender más sobre Asia Oriental.

“ Se agradece que nos deis una oportunidad de cuestionarnos nuestros intereses hacia la carrera aunque en mi opinión, con tener las mismas oportunidades las tres menciones en cuestión de optativas representativas (como historia de China pero de Corea o Japón o un foro de traducción china o coreana y que vuelva el de japonés) ya me parece una tarea gigantesca que nos pondría en equilibrio a todes les estudiantes. Feliz entrada de año y felices fiestas

## Comentarios

“ Tengo varias compañeras a las que le interesa ELE también

“ Nos gustaría que hubiese charlas sobre la empleabilidad que tiene esta carrera más allá de los ámbitos de la educación, investigación y traducción. Siempre se nos habla de enseñar e investigar en una universidad o hacer traducciones, que aunque son temas muy interesantes también queremos saber de otras opciones posibles.

“ Me encantaría optar a más horas de chino a la semana, asignaturas optativas como un seminario de traducción de chino, más charlas de China o de Corea

“ Que vuelvan a estar disponibles las optativas relacionadas con japonés y el japonés de 3º y 4º ya que se han quitado y ahora solo están disponibles en el máster.

“ Vuelta de las asignaturas optativas de 3º y 4º

“ No me gusta que esté tan enfocado a la filología

“ Que las optativas de japonés vuelvan a estar disponibles en el grado, no solo en el máster

“ Vuelta de las optativas de japonés de 3º y 4º: Seminario de traducción Japonés-Español, antropología de Japón, historia de la lengua japonesa y cotidianidad en el cine y la literatura japonesa.

“ La mención de japonés es la que menos cuenta con actividades y charlas, además nos privan de ciertas optativas al haber ahora un máster de dicha mención. Estaría bien que tuviésemos las mismas oportunidades que nuestros compañeros de otras menciones.

## Comentarios

“ Me gustaría más asignaturas relacionadas con Japón. Siento que hay más asignaturas de 6 créditos y mucho más complicadas, que poco tienen que ver con Japón (historia, cultura, literatura, sociedad... Etc), que relacionado. No entiendo por qué en literatura española de primero de carrera era de 6 créditos y luego sociedades de Asia Oriental 3, al igual que teoría de la literatura de segundo, 6 créditos, y luego historia de la lit. Japonesa, 3. Añadiendo esto la gran dificultad de estas asignaturas antes mencionadas que poco tiene que ver con lo que siempre quise estudiar, sobre todo comparándolo con las relacionadas con Asia.

“ He oído que han quitado optativas relacionadas con lo que más me gusta (japonés, Japón), por otras que, me pueden parecer interesantes, pero no es lo que siempre hubiera querido estudiar. Me gustaría más asignaturas relacionadas con mi carrera y de 6 créditos.

“ Me hubiera gustado tener más horas de los idiomas este cuatrimestre, ya que los idiomas asiáticos son complejos y como no hay mucho tiempo, algunos aspectos de la lengua como los Kanji, si no se preparan en casa, no se puede.

“ Que vuelvan todas las optativas de japonés

“ Que haya más seminarios sobre japonés

“ Más optativas relacionadas con la carrera

“ A lo largo de la carrera nos llegan correos de actividades sobre Japón o talleres sobre X cosa de Japón. Las menciones de chino y coreano poseen menos actividades o charlas con respecto a la otra mención. Como alumna de mención de chino, este primer cuatrimestre he asistido a una charla sobre el cine, cuya sesión fue durante horario no lectivo, una charla sobre el teatro chino, el cual no dió tiempo a acabar por falta de tiempo, y un taller de caligrafía realizado por LinJia bastante interesante pero que no pudimos aprovechar todo lo que podríamos haberlo hecho por falta de tiempo.

## Comentarios

“ En algunas asignaturas generales se da menos temario o menos importancia a la parte de Corea que al resto

“ me gustaría destacar el hecho de que se hayan quitado asignaturas optativas de 3º y 4º sobre Japón y el japonés y se hayan metido en el nuevo master, imposibilitando que parte del alumnado pueda llegar a cursarlas y a todos nos gustaría que se hiciese todo lo posible por tenerlas de vuelta, muchas gracias

“ Me gustaría que permanecieran las optativas que se han quitado de nuestra mención, específicamente la del Seminario de Japonés-Español. Creo que nos interesaba a mucha gente y considero que debe permanecer dada su importancia de cara a nuestro futuro. Un saludo.

“ Para la mención de japonés nos gustaría alguna optativa relacionada con Japón ya que este año no hubo ninguna.

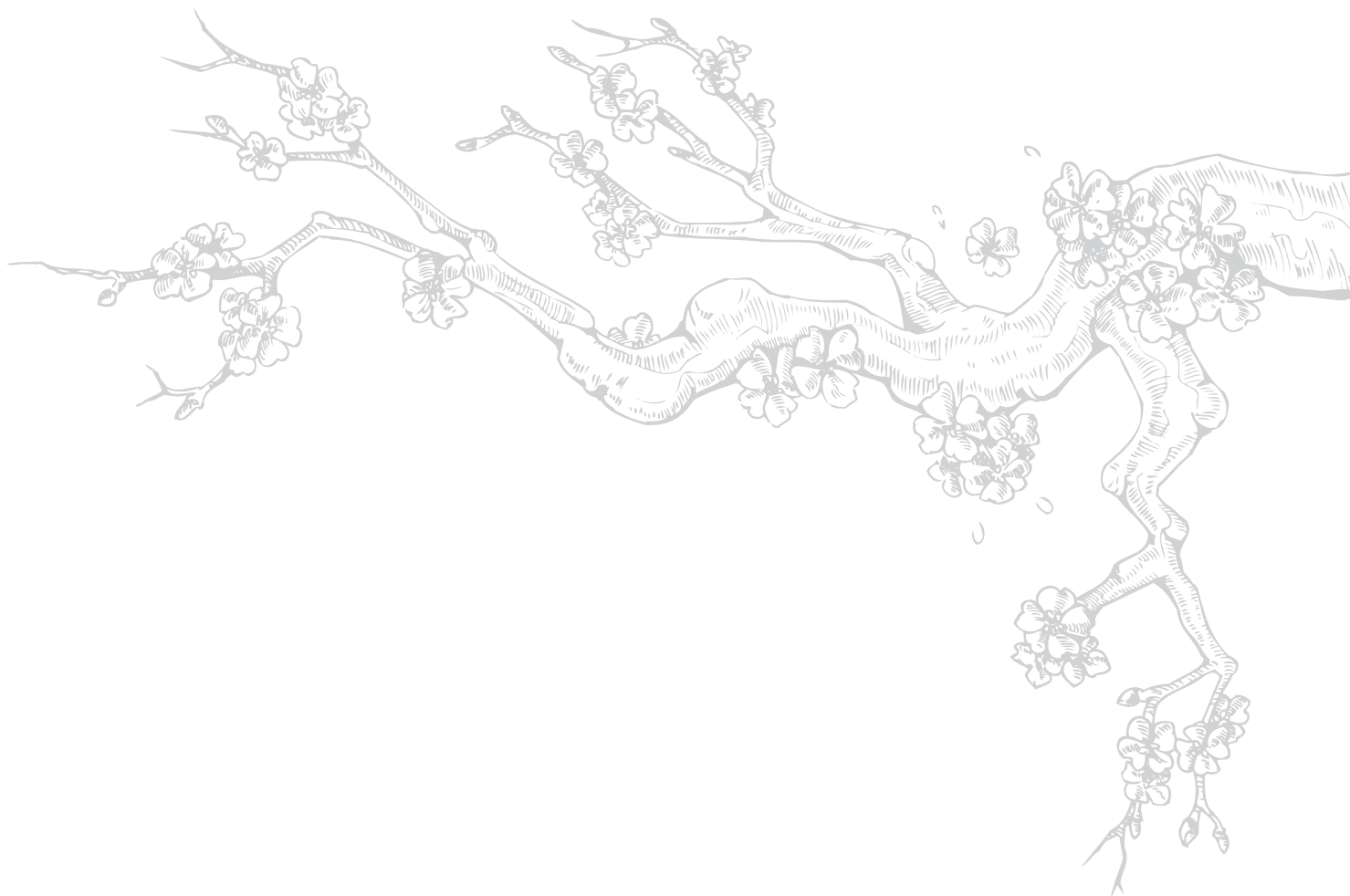
“ Por favor recuperemos las optativas que había sobre Japón para tercero y cuarto.

“ Por favor, que se vuelvan a incluir las asignaturas específicas de Japón de tercer curso dentro del grado, no en el máster. Nosotros escogemos esta primera mención con un motivo, porque queremos acabar el grado con la mejor formación posible respecto al país correspondiente. Limitar las asignaturas específicas de Japón al máster nos condiciona a tener que hacerlo si o si en Salamanca o simplemente a tener que hacerlo, cuando muchos tenemos otros planes o nos gustaría poder realizar otro tipo de máster más específico más tarde, y por condiciones económicas no nos podríamos permitir pagar un máster dos veces.

## Comentarios

“ Felices fiestas

“ Muchas gracias por tenernos en cuenta



24 de enero de 2022